

אקדמיה תוססת « סטודנטים תוססים » חיפה תוססת

מבוא

נושא התחרות הוא "יש חיים בטכניון – בואו לשדרג". ראשית נשאלת השאלה היא את מה צריך לשדרג. נחלק את ההתייחסות לכמה חלקים: תשתית פיזית, אירועי תרבות, הסטודנטים, הסגל והמערכת האקדמית. כדי שהקמפוס יהיה "תוסס", כל החלקים הללו חייבים לעבוד בסנכרון ראוי למען מטרת הקמפוס התוסס.

מניתוח ראשוני עושה רושם שהתשתית הפיזית נאותה – ישנו שפע של אתרי התכנסות, הן תחת כיפת השמיים והן בבניינים, בגדלים שונים ובמבחר סגנונות אווירה. גם אירועים לא חסרים בטכניון. הופעות ושפע הרצאות מתקיימים כמעט בכל יום ברחבי הטכניון. ובכל זאת נכונה התחושה שהקמפוס "לא תוסס". נראה שהקמפוס "אינו תוסס" דווקא בגלל הגורם האנושי - הסטודנטים מחד והסגל והמערכת האקדמית מאידך. לפיכך, יתרכז מסמך זה בגורמים אלה, יציע הצעות קונקרטיות לטיפול בהם, וכנגזרת מהם יביא הצעות לשדרוג גם בתחום הפיזי ובתחום האירועים.

תוכן העניינים

1	מבוא
2	תוכן העניינים
3	פירוט
3	השינוי מתחיל במסגרת הלימודים
3	סטודנט הוא לא רק תלמיד
4	קורסים תוססים –סטודנטים תוססים
5	חיזוק קשרים בין פקולטות ובין סטודנטים
6	קשרים אקדמיים
6	קשרים פיזיים
7	קשרים אלקטרוניים
9	חיזוק הקשר בין הטכניון לעיר חיפה
9	גם תושבי חיפה והאזור יכולים ליהנות מהטכניון
10	קשר למוסדות אקדמיים אחרים בחיפה
10	חיזוק המעורבות של סטודנטים מהטכניון בנעשה בעיר חיפה
11	להשאיר בחיפה סטודנטים שמסיימים לימודים בטכניון

פירוט

להלן יובאו הצעות קונקרטריות, שיאוגדו תחת נושאים מרכזיים לטיפול.

השינוי מתחיל במסגרת הלימודים

רוב הסטודנטים בטכניון, בוודאי אלה הלומדים לתואר ראשון – רוב האוכלוסייה בקמפוס, נמצאים במצב הלוחץ אותם בין פטיש לסדן. הסדן עליו הם עומדים הוא המטרה העומדת בפניהם - לסיים תואר ולרכוש מקצוע. הפטיש הוא המערכת האקדמית התובענית בטכניון, שדורשת מהם לעמוד בסטנדרטים גבוהים בדרך להגשמת המטרה וממקדת את דרישותיה במטרה זו. מצב זה אמנם מביא את הסטודנטים למטרה הסופית, אך בדרך הולכים לאיבוד ערכים חיוניים, עליהם יורחב להלן, שבין השאר שומטים את הקרקע תחת הרצון לייצר "קמפוס תוסס". נוצר מצב בעייתי שהקמפוס תוסס, אבל האקדמיה והסטודנטים לא תוססים. לפיכך יש צורך להתחיל לחולל את השינוי מתוך מסגרת הלימודים עצמה. לשם כך נדרש שינוי תפישתי באופן בו מתייחסים לסטודנטים בטכניון, בכל רמות המערכת - מרמת הנשיא ועד לרמה של כל מרצה וכל מתרגל.

סטודנט הוא לא רק תלמיד

סטודנטים מעבירים בטכניון את מיטב שנות צעירותם. לטכניון מגיעים סטודנטים ברמה אישית גבוהה, וסביר להניח שלרובם ככולם יש תחומי עניין נוספים מעבר לדיסציפלינה שאותם הם לומדים. על כן, בד בבד עם התפתחותם המקצועית בזמן הלימודים, חייבים לאפשר להם לפתח כשרונות אחרים בהם הם מבורכים. זאת אומרת, לא רק להציע פעילויות, אלא לתת לסטודנטים את הזמן ואת הבמה הנחוצים להם על מנת לעשות פעילויות אלה.

זמן פנוי

זמן פנוי לסטודנט הוא לא מילה גסה. הקולות של "אני ממש רוצה לבוא להרצאה במק"ק, אבל יש לי להגיש תרגיל מחר" נשמעים יותר מדי ברחבי הטכניון. זהו גורם מרכזי לכך שסטודנטים מדירים רגליהם מהאירועים המתקיימים ברחבי הקמפוס. המערכת האקדמית חייבת להיות ערה למידת העומס המוטל על הסטודנטים ברמת פקולטה / מסלול. לעומס יתר אין כל השפעה חיובית על הסטודנט. גם בטירונות בצבא הבינו כבר ש"טרטורים" הם נחלת העבר. סטודנט שכורע תחת נטל המטלות נוטה "לחפף" ולפתח גישה לא בריאה למקצוע ולהפך - סטודנט שיקבל את מרחב הזמן הנחוץ לו, שיאפשר לו ללמוד בנוחיות וגם לרענן את עצמו בפעילויות אחרות, יהיה סטודנט מאושר יותר ועל כן ילמד ביתר חשק והישגיו

בלימודים יעלו. יש להקפיד על פינוי זמן לסטודנטים בחופשים, ולהימנע מלתת מטלות לחופשות. סמסטר א' חסר חופשות ולחץ במיוחד, ולכן יש לתת את הדעת לנושא הזמן הפנוי בייחוד בסמסטר זה.

במה

רצוי שכל פקולטה תאפשר לתלמידיה להציג עבודות ותוצרים של סטודנטים, בחללי המעבר בבנייני הפקולטות – עבודות בציר, צילום, פיסול, פוסטרים של רעיונות בתחומים מקצועיים ושאינם מקצועיים, ועוד.

פרויקט אישי

רצוי לשקול לאפשר לסטודנטים לבצע "פרויקט אישי". סטודנט יבחר נושא כלשהו החביב עליו וישבו הוא רוצה להתעמק, מעבר לדיסציפלינה שאותה הוא לומד, מבין הנושאים הנלמדים בפקולטות השונות בטכניון ובאוניברסיטת חיפה. הסטודנט יקבל הנחייה על ידי מרצה/מתרגל רלוונטי. הוא יעבוד עליו במשך כל שנות לימודיו לתואר ראשון בטכניון ויגיש עבודה שתזכה אותו ב-1-2 נקודות אקדמיות.

חיזוק הקשר עם בוגרי הטכניון

מן הראוי להרחיב את תפישת "קמפוס תוסס" גם לקהל היעד של בוגרי הטכניון. בכלל זה, למשל, לפנות לאוכלוסיית עובדי ההייטק שעובדת בחיפה.

קורסים תוססים – סטודנטים תוססים

כדי לייצר אווירה תוססת, השינוי צריך להתחיל בתוך כיתת הלימוד – החל באמצעים הטכניים וכלה במבנה מערכת הקורסים המוצעת לסטודנטים.

עזרים

הטכניון מתגאה בהיותו מכון טכנולוגי מוביל, אך בפקולטות רבות אין די אמצעי המחשה מתקדמים, ומרצים רבים אינם עושים שימוש בטכניקות מולטימדיה הקיימות כיום להמחשה. אמצעים כאלה יכולים להפוך שיעורים לאפקטיביים ומעניינים הרבה יותר, ותורמים לעין שיעור לאווירה בקורס, שמתורגמת מיידית לתחושה הכללית של הסטודנט. מן הראוי לנצל את המחלקה להוראת המדעים ואת המאסטרנטים והדוקטורנטים בכל פקולטה, לייצר חומרי הוראה מתקדמים לכל פקולטה. אפשר לנצל תלמידים מהפקולטה לארכיטקטורה לצורך ייצור אמצעי המחשה, הדמיות ומצגות לכלל הטכניון, תוך מתן קרדיט אקדמי לסטודנטים שיבצעו עבודה מעשית כזאת.

שבירת שגרה במסגרת הלימודים עצמה

שבירת שגרה והתייחסות לדברים שסוטים ולו לכמה דקות ממסלול הלימודים הרגיל רק תורמים לעניין ומוסיפים רצון ללמוד, ולא פוגמים. מרצה שיתן מרחב לנושאים שמעבר לדיסציפלינה הנלמדת גרידא, יהפוך אותם לרחבי אופקים, ויעשה אותם מאושרים יותר, מתוסכלים פחות, ובעלי מוטיבציה גבוהה יותר ללמוד – זהו מצב של WIN WIN לכל הצדדים. עידוד חשיבה, פלורליזם, הרחבת אופקים מצד המרצים, יוביל את הסטודנטים להתעניינות בפעילויות שמעבר ללימודים עצמם. אפילו מרצה שיעודד סטודנטים ללכת להרצאת העשרה מסוימת המתקיימת ביום מסוים בטכניון, יתרום לכך משמעותית.

היבטים יישומיים ובניית מוטיבציה

סטודנטים רבים שקועים במטלות הלימודים ולא תמיד רואים את האור שבקצה מסלול הלימודים התובעני. מן הראוי לחבר אותם לנעשה בתעשייה אליה הם מיועדים כמה שיותר במהלך הלימודים גם כדי להראות היבטים יישומיים של חומר נלמד וגם כדי לבנות מוטיבציה. סיורים במעבדות ובמפעלים, עבודות רפרט על נושאים בתעשייה, הרצאות של גורמי חוץ במסגרת שעות הלימודים בקורסים, ועוד.

חיזוק קשרים בין פקולטות ובין סטודנטים

אחת הבעיות בטכניון היא שתכניות הלימוד דיסציפלינאריות עד מאוד. משום כך, כל תכנית לימודים מרוכזת בפקולטה ספציפית, כך שסטודנטים כמעט ולא נחשפים לפקולטות אחרות. אמנם קיימת בחלק מתכניות הלימודים אפשרות לקחת קורסי בחירה מפקולטה אחרת, אך אין לכך משמעות ביצירת קשר בין הפקולטות. קשר זה חיוני מהרבה בחינות – הן מבחינה חברתית – ליצור חיבור בין סטודנטים מדיסציפלינות שונות, והן להרחבת עולמם של הסטודנטים בטכניון לדיסציפלינות שונות, שכן נטיית הסטודנטים היא להתרכז במשימת הלימודים שלהם מבלי להיחשף לעולמות אחרים. בעידן פוסט מודרני בו תחומים שונים שלובים זה בזה ומשפיעים זה על זה, לטיפוח גישה רב תחומית או לפחות יצירת סקרנות ופתיחת צוהר לעולמות אחרים – יש חשיבות קריטית.

את הקשר הזה מוצע לערוך במספר דרכים:

קשרים אקדמיים

קורס דגל בכל פקולטה

כל פקולטה תפתח "קורס דגל" שיהווה את חלון הראווה של הפקולטה. בקורס ירצו טובי המרצים של הפקולטה על: נושאים מרכזיים ועניינים שהם בבחינת חזית הטכנולוגיה בתחום עיסוק הפקולטה. חשוב שהקורס יהיה מרתק ומושך. קורס זה יהיה פתוח כקורס בחירה עבור סטודנטים מכל הפקולטות האחרות. כל סטודנט יצטרך לקחת במשך שנות לימודיו לפחות שני קורסי בחירה שכאלה בטכניון, תמורת 2 נקודות אקדמיות לכל קורס. בקורס תהיה נוכחות חובה. הקורס יהיה פתוח לכל הסטודנטים גם ללא רישום ויוצע לקהל הרחב לשמיעה חופשית.

אירוע "שבוע פקולטה"

כל פקולטה תקבל שבוע קבוע במהלך שנת הלימודים. ("שבוע פיזיקה". "שבוע מתמטיקה". "שבוע ארכיטקטורה"...). במהלך שבוע זה כל הטכניון יסוב סביב פקולטה זו, והיא תהיה אחראית לעשות ככל העולה על רוחה בכל רחבי הטכניון כדי שהפקולטה תורגש: תערוכות ומיצגים, פוסטרים של מחקרים, סדרת הרצאות מיוחדות, הופעות, סרטים שקשורים בנושא, תחרויות נושאות פרסים, כל דבר שיפעיל את הטכניון בנושאים הקשורים לפקולטה. השבוע שמוקדש לכל פקולטה יהיה קבוע לאורך כל השנים, כך שתוצר מסורת וציפייה לשבוע של כל פקולטה. בסוף השנה תיערך תחרות בה תוכרז הפקולטה שהשבוע שארגנה במשך השנה היה המוצלח ביותר.

קשרים פיזיים

תשתית לתנועת הולכי רגל, רוכבי אופניים ומחליקים על גלגליות

שדרוג מערך התנועה בתוך הטכניון, כך שיאפשר מעבר נוח מאתר לאתר, בעדיפות להולכי רגל, רוכבי אופניים ומחליקים על גלגליות. לצורך כך יש ליצור אך ורק נתיבים מבטון מוחלק – החיוני לנוחיות רכיבה והחלקה, ואף נוח יותר להליכה. מומלץ להשתמש בטכנולוגיות חדשות של בטון צבוע בגוונים נעימים, כגון גוונים פסטליים (אפרפר, קרם, חום בהיר, אוקר, וכד').

אפשר לבסס את רשת מסלולי הבטון על מדרכות קיימות ולהחליפן בהדרגה בנתיבי בטון שכאלה. בטכניון קיימים גרמי מדרגות רבים, המשמשים כמכשול לרוכבי אופניים. בחלק מהמקומות מצויות רמפות מתונות הבנויות על פי תקן הנגישות, הכוללות סיבובים חדים של 180 מעלות שגם הם אינם

נוחים לרוכבי אופניים. היות שאופניים זקוקים לרמפות, אך לא מתונות, ניתן במקרים של גרמי מדרגות רחבים לחצות את גרם המדרגות לשניים ולהפוך את חציו לרמפה לרוכבי אופניים.

תשתית הסעדה

מומלץ לפזר את אתרי ההסעדה ברחבי הקמפוס ולא רק במרכז הטכניון, כדי לעודד סטודנטים ומבקרים לשוטט ברחבי הקמפוס. זאת כנגזרת מתפישות "עירוב שימושים" המוכרות מתחום התכנון העירוני, המעדיפות עירוב מוקדי מסחר, תעסוקה ועניין עם אזורי המגורים. למעשה, "עירוב שימושים" קיים כבר בחלקו בטכניון – מסעדת "רוניצ'ו" באזור המעונות, "מועדון שביל ישראל" ו"מרכז קהילתי קנדה" הם דוגמאות לכך.

מפות התמצאות

יש להפיק מפות מפורטות של הטכניון ואתריו שיהיו זמינות במעמדים בכל רחבי הקמפוס. באינטרנט תימצא גרסה אלקטרונית אינטראקטיבית של מפות אלה: המשתמש יוכל להציג על גבי מפת הקמפוס על פי בחירתו: פקולטות, מעבדות, אולמות, מועדונים, פסלים, אתרי התכנסות חיצוניים, חורשות, שבילי הליכה, שבילי רכיבה, אזורי חניה, מסעדות, ולהדפיס את המפה הדרושה לפי בחירתו.

קשרים אלקטרוניים

אמנם הצעדים שהוזכרו לעיל יתרמו משמעותית גם לקשר בין הסטודנטים, אך ישנם עוד כמה צעדים שניתן ליישם על מנת להשפיע ישירות על הקשר החברתי בקמפוס.

פעילות ברשתות חברתיות באינטרנט

הטכניון צריך לשדרג את נוכחותו באינטרנט ובאתרי הרשתות החברתיות בפרט. דוגמאות: פייסבוק – הקמת קבוצה של הטכניון ופרסום אירועים ועדכונים. טוויטר – עדכונים מיידיים על אירועים וחידושים.

שדרוג אתר הבית של הטכניון ואתרי אינטרנט של פקולטות

לפקולטות רבות אתרים ישנים שאינם אטרקטיביים דיים ואינם מתעדכנים באופן שוטף. על כל פקולטה להקים צוות מיומן לתחזוקת האתרים. על האתרים להיות מעוצבים ברוח הפקולטה, אך תחת קווים מנחים עיצוביים שיהיו אחידים לכל הפקולטות, ויהיו בעלי זיקה גרפית לאתר הבית של הטכניון.

אתר הבית חייב להתעדכן באופן תדיר באמצעות כתבות קצרצרות של טקסט ותמונות על הנעשה בקמפוס מכל הבחינות – אקדמיה, חברה, אירועים וכו'. האתר חייב לאפשר יצוא האינפורמציה כקבצי XML / עדכוני RSS לשימוש אתרים אחרים ברשת.

WIFI בכל רחבי הטכניון

יש לוודא שכל שטחי הטכניון החיצוניים והמקורים מרושתים היטב בנקודות גישה ל-WIFI, כדי לאפשר לסטודנטים כיסוי תקשורת מלא ורציף.

רדיו קמפוס

רדיו קמפוס הוא אמצעי חיוני להידוק קשרים חברתיים, ליצירת זיקה למוסד, ולטיפול כשרונות בקרב הסטודנטים. במסגרת לימודי הומניסטיים ואומנויות יש להקים מסגרת אקדמית וארגונית להכשרה ותפעול רדיו קמפוס טכניוני.

אמצעי שידור: הרדיו צריך כמובן לשדר באינטרנט, אך חיוני שישדר גם באוויר בתדר FM שייקלט ברחבי חיפה – זהו אמצעי חיוני לשיווק הטכניון ותכניו לתושבי האזור – החל בהרצאות משודרות וכלה בסטודנטים כשרוניים בנגינה ושירה.

עמדות האזנה

רצוי לפזר רמקולים ברחבי הקמפוס מהם ניתן יהיה לשמוע את שידורי רדיו הטכניון. כדי לא ליצור הפרעה סביבתית, מומלץ להתקין את הרמקולים כעמדות האזנה ליד ספסלים בשדרות ובחורשות, וכך לאפשר לסטודנטים פרק זמן של רוגע עם תרבות טכניונית ברקע. אפשרות נוספת לשדרוג חוויית האזנה כזאת היא להפוך כל עמדת רמקול למקלט רדיו-אינטרנט, שיאפשר לבחור תחנת רדיו מני רבות המשודרות באינטרנט.

מערכת אירועים אחודה

כיום כל גוף המארגן אירועים בטכניון מפרסם אותם בנפרד באמצעים אלקטרוניים ובאמצעות מודעות. הדבר גורם לחוסר אחידות במקרה הטוב ולאי פרסום ברור של אירועים רבים במקרה הגרוע והשכיח יותר. דרישה קריטית היא להקים מאגר אינטרנטי אחוד לאירועים, אליו ורק אליו יזינו אירועים משרד דיקאן הסטודנטים, אגודת הסטודנטים, כל אחת מהפקולטות השונות וכו'. המערכת תכיל פתרון ממוכן להפצה אוטומטית של אירועים לאתרי אינטרנט אחרים כגון פייסבוק ואתרים חיפאיים כגון HAIPO.CO.IL.

המערכת תאפשר להפיץ אירועים למנויים באמצעות הודעות SMS.

עמדות מולטימדיה / מסכים אלקטרוניים לעדכונים

יש להציב ברחבי הקמפוס עמדות מולטימדיה שיאפשרו גישה לאתרי הפקולטות ולמערכת האירועים. אפשרות אחרת היא להתקין מסכי LCD שיפרסמו עדכונים על אירועים, שינויי מערכת, תמונות וסרטונים מפקולטות ועוד. מסכים כאלה רצוי למקם במסדרונות וחללי מעבר אחרים, קפיטריות ומסעדות. רצוי שמסכים אלה יחליפו את השימוש במודעות מנייר שקשה לעדכן.

רצוי להתקין בבית הסטודנט מסך LEDים ענק שבו יופיעו כל המודעות החשובות על אירועים בצורה אלקטרונית ומעוצבת.

חיזוק הקשר בין הטכניון לעיר חיפה

גם תושבי חיפה והאזור יכולים ליהנות מהטכניון

הטכניון ממוקם הלכה למעשה מחוץ לעיר – על גבול חיפה-נשר. הקמפוס מנותק לא רק מהדר ומהעיר התחתית אלא אפילו מהכרמל. האם חיזוק הקשר בין הטכניון לעיר חיפה גופא סותר את המטרה ליצור קמפוס תוסס? לא ולא. חיזוק הקשר בין הקמפוס לעיר יעורר תנועת אנשים דו כיוונית וכך יאפשר הן החיאה של הקמפוס והן החיאה של העיר. הרעיון הוא שהקמפוס יהיה תוסס גם עבור תושבי חיפה, והסטודנטים יתסיסו את העיר.

פרסום אירועים לתושבי חיפה והצפון

אירועי התרבות שמארגן הטכניון, בעיקר הרצאות העשרה, הם בעלי עניין עבור תושבי חיפה והצפון. יש לדאוג לפרסומם באינטרנט ובאמצעי תקשורת מודפסים המופצים באזור. קהל שמגיע לטכניון להראצה ייחשף גם למקום ולהווי השורר בו, וזהו אמצעי שיווקי חיוני לטכניון – ביום מן הימים ילדיהם של אותם מבקרים יצטרכו לבחור היכן ללמוד...

תג מבקר קבוע לאורחים לשעות הערב וסופי השבוע

מן הראוי להסיר חסמים ביורוקרטיים שמונעים כיום מאורחים להיכנס לטכניון עם רכב בערב ובסופי שבוע. רצוי לאפשר לתושבי חיפה, נשר והקריות, לקבל "תג מבקר קבוע" במחיר סמלי או אף בחינם, כדי לאפשר להם להגיע בקלות לאירועים בטכניון שיתקיימו בערב ובסופי שבוע. תג כזה יאפשר גם פיקוח וסטטיסטיקה על המבקרים ויפתור סוגיות ביטחון.

קשר למוסדות אקדמיים אחרים בחיפה

חיזוק הקשר הפיזי בין הטכניון לאוניברסיטת חיפה – להולכים ברגל והרוכבים באופניים

הקשר הפיזי בין הטכניון לאוניברסיטה כמעט ולא קיים היום. האוניברסיטה שוכנת במרחק אנכי של 250 מטרים מהטכניון, וכדי לנוע בין המוסדות יש לצאת לכבישים הראשיים. אמנם הרכבל המתוכנן אמור לפתור את הבעיה ולקצר את המרחק הפיזי והמנטלי, אך מדוע לא לתת פתרון להולכי הרגל ורוכבי אופני השטח שינצל את הנתונים הטבעיים של האזור? חלקו העליון של הטכניון הוא אזור מיוער יפהפה שמשתרע כמעט עד רחוב אוסקר שינדלר. ממנו הדרך לאוניברסיטה אינה ארוכה, ואפשר בקלות יחסית להכשיר מסלול הליכה ורכיבה על מנת להשלים חיבור בטבע בין המוסדות. באופן זה יבוטאו הלכה למעשה עקרונות של פתרונות ירוקים.

חיזוק הקשר בין הטכניון למכללות

כיום פועלות בעיר התחתית בחיפה מספר מכללות – ויצו, תלתן, כרמל, והקשר בינן לבין הטכניון אינו קיים כמעט. מכללות אלה עוסקות ברובן בדיסציפלינות משלימות לאלה של הטכניון, ויש טעם רב לנצל זאת לטובה. מומלץ למנות אחראי בלשכת דיקן הסטודנטים שיהיה אחראי על הידוק הקשר עם המוסדות האחרים, למשל בהפקת אירועים משותפים, הזמנות הדדיות לאירועים והרצאות וכד'.

ישנם מקרים בהם המוסדות יכולים לשתף פעולה. למשל, תלמידי הפקולטה לארכיטקטורה בטכניון יכולים לבצע פרויקטים משותפים הנוגעים לעיר חיפה עם סטודנטים לארכיטקטורה מויוצו.

חיזוק המעורבות של סטודנטים מהטכניון בנעשה בעיר חיפה

למרות שתכניות חונכות במסגרת פרח זמינות בטכניון, וכן אושרו לאחרונה תכניות התנדבות תמורת נקודות אקדמיות, סטודנטים מהטכניון עדיין לא מעורים דיים בנעשה בעיר חיפה. זהו פוטנציאל אדיר של כח אדם איכותי שיכול לתרום לעיר שאינו ממומש, ומאיךך – כל סטודנט שמעורב בעיר אוטומטית מקבל ערכים מוספים חיוביים של מעורבות, תרומה, סיפוק ומודעות אזרחית.

הרחבת תחומי הפעילות המזכים בנקודות אקדמיות

יש לפעול להרחבה משמעותית של תחומי הפעילות בעיר חיפה המזכים סטודנטים בנקודות אקדמיות. יש לאפשר לסטודנטים להציע בעצמם תחומי פעילות ככל העולה על רוחם, ולמנות צוות אשר יבדוק

ויאשר כל פעילות לזכאות לקרדיט אקדמי. יש לאפשר לסטודנטים לצבור יותר משתי נקודות אקדמיות במהלך התואר על פעילויות כאלה. חשוב לזכור – שתי נקודות אקדמיות של פעילות ציבורית שסטודנט ביצע חשובות לא פחות מבחינה אישית לסטודנט, מבחינת חינוכו ומבחינת הכשרתו כאזרח בישראל, מאשר שתי נקודות בקורס במתמטיקה.

בדיוק כפי שקורסי הספורט הם חובה בטכניון מתוך מטרה שלא להזניח את הגוף, מן הראוי לחייב כל סטודנט בטכניון לבצע פעילות ציבורית בעיר חיפה בהיקף של שתי נקודות אקדמיות לפחות במהלך התואר.

שיפור התחבורה הציבורית מהטכניון לעיר ולהדר הכרמל וסבסודה

רוב הסטודנטים הלומדים בטכניון גרים במעונות או בשכונות הסמוכות לטכניון, ולמעשה מנותקים מהעיר חיפה. הסיבה היא נוחיות – לא פשוט לנוע מהטכניון אל העיר והדר ובחזרה, בוודאי בשעות הערב המאוחרות. מן הראוי לעודד סטודנטים לבלות ולצרוך בעיר התחתית ובהדר. אפשר לעשות זאת על ידי שיפור תדירות מוניות השירות בקו שמתחיל בטכניון, עובר בהדר ומגיע לעיר התחתית. קו זה צריך לפעול גם בשעות הערב המאוחרות, ובסופי שבוע גם בלילה. מן הראוי שהעירייה תסבסד את השימוש בקו, כך שסטודנטים ישלמו דמי נסיעה סמליים, וזאת כדי לעודד בפועל הגעה לעיר.

תמריצים לסטודנטים לגור בהדר ובעיר התחתית

בהמשך לנאמר קודם, יש צורך לעודד סטודנטים הגרים מחוץ לטכניון לגור בעיר התחתית ובהדר. לשם כך יש לעשות תכנית מלגות למגורים במחיר סמלי או אפילו חינם לסטודנטים שיעמדו בקריטריונים של ציונים, ראיון אישי ומידת הפעילות הציבורית שהסטודנט מבצע בעיר חיפה.

מן הראוי שגם הטכניון ישתתף בתכנית "כפר הסטודנטים" בהדר ולהרחיבה גם לעיר התחתית.

להשאיר בחיפה סטודנטים שמסיימים לימודים בטכניון

מן הראוי שהעירייה תפעל להשארת סטודנטים שמסיימים את לימודיהם בטכניון לגור בחיפה: "לטפטף" להם במשך כל התואר ולתת תמריצים כלכליים למי שמסיים לימודים בטכניון ונשאר לגור בעיר.